**Утверждено решением Ученого совета**

**Академии архитектуры и искусств ЮФУ**

**от «21» ноября 2024г.**

**Тематика ВКР направления подготовки**

**54.05.01 Монументально-декоративное искусство (живопись),**

**54.05.03 Графика,**

**54.05.04 Скульптура**

**в 2024-2025 уч. году**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФИО обучающегося** | **Тематика ВКР** | **Руководитель** |
| **54.05.01 Монументально-декоративное искусство (живопись)** | | |
| Белов Андрей Евгеньевич | Комплексно-художественное оформление интерьера спортивно-оздоровительного комплекса X-Fit, г. Ростов-на-Дону | проф. Ребров И.В. |
| Ляпина Екатерина Дмитриевна | Художественное оформление интерьера Районного координационного центра культуры и творчества в ст. Кущевской | ст. преп. Реброва Н.А. |
| Черноиванова Екатерина Валерьевна | Витражное решение фасада дворца культуры им. И.В. Курчатова, г. Волгодонск | проф. Ребров И.В. |
| **54.05.03 Графика** | | |
| Бадрутдинова Ксения Андреевна | Образное решение серии графических работ «Калейдоскоп» | ст. преп. Мельникова С.А. |
| Николаева Анастасия Валерьевна | Образное решение серии графических работ по мотивам произведений С.А. Есенина | ст. преп. Мельникова С.А. |
| Федорович Дарья Александровна | Серия офортов по произведению Н.В. Гоголя «Пропавшая грамота» | доц. Семергей А.В. |
| **54.05.04 Скульптура** | | |
| Аболемова Александра Вячеславовна | Многофигурная скульптурная композиция «У теплого моря» | проф. Олешня С.Н. |
| Хейбатов Анвар Расим оглы | Однофигурная скульптурная композиция «Снайпер» | проф. Олешня С.Н. |